

SHAKESPEARE'S GLOBE ON SCREEN

FÖR FÖRSTA GÅNGEN TILL BIOGRAFER I ETT ICKE ENGELSKTALIGT LAND

Göteborg 8 juli 2013 – Genom ett samarbete mellan Arts Alliance Media och Live Cinema AB, kommer nu i höst tre succépjäser från Shakespeare's Globe till fler än 70 biografier i Sverige och Norge. Detta blir första gången som föreställningar från The Globe i London visas på biografier i ett icke engelsktaligt land. Säsongen 2013 för Globe On Screen startar den 21 september med **Henry V** och fortsätter sedan med två av Shakespeares mest välkända komedier **Så Tuktas En Argbigga** och Olivier-nominerade **Trettondagsafton**.

Biopubliken i Sverige, och också i Norge tack vare en ny streaming teknologi licensierad av Bonanza Media AS, kommer få chansen att uppleva världens kanske mest kända scen som om de vore där själva – alla tre pjäser har filmats live i Full-HD och med 5.1-ljud och kommer visas med svenska och norska undertexter.



Globe On Screen 2013 kommer ge dem som missade succén **Trettondagsafton** en andra chans att se föreställningen som kritiker beskrivit som "helt sensationell... ren komisk glädje". **Mark Rylance**, som vunnit otaliga Olivierpriser såväl som flera Tony-Awards, och **Stephen Fry** spelar huvudrollerna i pjäsen som är regisserad av Tim Carroll. **Trettondagsafton** var en av de största teatersuccéerna i London under 2012, varje föreställning spelades inför ett fullsatt The Globe och skapade köer runt hela West Ends kvarter. I ensemblen ingår även stjärnor som **Johnny Flynn** och **Roger Lloyd Pack**, där den sistnämnda senast sågs i filmen Harry Potter och den flammande bågaren. **Trettondagsafton** är skapad för att efterlikna originalet från 1600-talet in i minsta detalj, med en helt manlig ensemble och med musik, kläder, peruker samt scenografi exakt kopierade utifrån hur det såg ut för 400 år sedan på Shakespeares tid.



Henry V, Shakespeares mästerverk om krig och fred, är regisserad av The Globes egna konstnärlige ledare Dominic Dromgoole. Pjäsen berättar en romantisk historia om Henrys fälttåg för att återta de engelska besittningarna i Frankrike. Jamie Parker återvänder till The Globe för att spela titelrollen som Englands mest hjältemodiga kung, som förenar en nation genom sina triumfer och med sin medmänsklighet. Men ambitionerna för

denna karismatiska kung utmanas av en mängd levande karaktärer som fångas upp i det verkliga krigets fälor.



Säsongen avslutas med **Så Tuktas En Argbigga**. Shakespeares absolut mest omtvistade komedi, som introducerar den kanske mest omtalade kvinnliga huvudrollen teatervärlden någonsin skådat. Pjäsen följer ett par som är fullständigt besatta med att förvirra och överlista varandra ända fram till pjäsens tvetydiga och kontroversiella slut. Regissören Toby Frow ger publiken "en utsvävande blandning av verbal skicklighet och slapstick" i denna

otroligt spännande föreställning som blev en publiksuccé på The Globe. Huvudrollen spelas av Olivier Award-vinnaren **Samantha Spiro**, som är ett välkänt ansikte på The Globes scen.

För mer information om Globe On Screen säsong 2013, vänligen besök:

www.livecinema.se - Sverige www.live2cinema.no - Norge eller www.globeonscreen.com.

YouTube trailer länk: <http://www.youtube.com/watch?v=PcMA1Z7Shxk>

HENRY V

★ ★ ★ ★

"Djäv och fångslände"
The Times

TRETTONDAGSAFTON

★ ★ ★ ★ ★

"Anmärkningsvärt... superb "
The Independent

SÅ TUKTAS EN ARGBIGGA

"En riktigt skratta högt produktion"
Time Out

För mer information, kontakta:

Live Cinema AB:

Johan Törnqvist

johan.tornqvist@livecinema.se / +46 (0) 733 44 17 25

Globe On Screen:

Ashleigh Richardson (Offline)

Ashleigh.Richardson@organic-publicity.co.uk / +44 (0) 20 3372 9636

Caroline Jones (Online)

Caroline.Jones@organic-publicity.co.uk / +44 (0) 20 3372 9636 0937

Shakespeare's Globe:

Emma Draper

Emma.Dr@shakespearesglobe.com / +44 (0)20 7902 1492

Arts Alliance Media:

Kate Pidgeon

kate.pidgeon@artsalliancemediacom.com / +44 (0)20 7751 7512

About Arts Alliance Media:

Arts Alliance Media, based in London with offices in Paris, Amsterdam, Barcelona, Oslo, Milan and Berlin, is the worldwide leader in digital cinema, offering a complete range of services, as well as VPF financing solutions for digital conversion.

These services include installation, maintenance and support for digital cinema systems; world-class software solutions; management and delivery of content to cinemas; and alternative content and live events. AAM has Virtual Print Fee (VPF) agreements in place with all six Hollywood studios and has signed over 3,200 VPF screens in multiple territories, including with many leading exhibitors. AAM's digital cinema software currently touches approximately 15,000 screens worldwide.

The London-based Network Operations Centre supports over 5,500 digital screens around the world, and the company's digital cinema lab has mastered over 2500 titles to date, and shipped hundreds of thousands of DCPs. AAM's strategic partnership with Arqiva allows exhibitors to benefit from satellite delivery of content to cinemas. Arts Alliance Media was founded in 2003 by Thomas Høegh.

About Shakespeare's Globe:

- **Globe Exhibition and Tour** is open all year round. For more information visit www.shakespearesglobe.com/exhibition
- **Indoor Jacobean Theatre:** Shakespeare's Globe is currently fundraising to build an indoor Jacobean theatre, opening in 2013. For further information please visit www.shakespearesglobe.com/indoorjacobeantheatre

- **Globe on Tour:** The Globe's productions tour the UK, Europe and America and the Globe is currently developing its touring schedule, as well as screening productions in cinemas. For more information www.shakespearesglobe.com/theatre/on-tour
- **Globe Education** presents a programme of workshops, lectures, events and staged readings all year round. For more information this programme of events call Globe Education 020 7902 1438 or visit www.shakespearesglobe.com/education
- **Globe Shop** stocks a variety of products, including theatre season specific merchandise. Shakespeare's Globe is a registered charity and all profits from sales go towards supporting our educational mission. Items can be bought at the onsite shop or online at www.shakespearesglobe.com/shop
- **Swan Bar and Restaurant** is open all year round. For reservations please call 020 7928 9444. www.loveswan.co.uk
- **Shakespeare's Globe On Screen:** Shakespeare's Globe also returns to cinemas this summer, bringing 2012's season of triumphs and sell-out performances to cinemas worldwide from June. Globe On Screen 2013 features 'Henry V', box office sensation 'Twelfth Night' and 'The Taming Of The Shrew', captured 'live' in high definition Find out more at www.GlobeOnScreen.com
- **The Shakespeare Globe Trust** is a registered charity No.266916. Shakespeare's Globe receives no public subsidy.

About Live Cinema AB:

Founded 2011 in Gothenburg Sweden, Live Cinema have in just a couple of years established a large network of cinema venues in Scandinavia. Today the company are working closely with more than 200 exhibitors, all certified to guarantee that each and every one of the venues meets the required standards. Especially regarding technical equipment, but the process also ensures that the service surrounding each event, whether it is the red carpet at the entrance or the serving and mingling during the intermission, will give cinema-goers a unique experience. Simulating an atmosphere as close as "the real thing" as possible.

About Bonanza Media AS:

Bonanza Media represent and handles the exclusive rights for Epic Streamer in Scandinavia. A brand new streaming technology that compresses and encodes video files with extreme efficiency, preserving a high quality picture while reducing file sizes by 90% or more. Their service Epic Encoder produces video files that use up to 60% less bandwidth than other current leading encoding technologies. The technology also allows for live events to be streamed live in real time in stunning quality, Full-HD and with 5.1 sound, to cinemas, televisions and any other Internet-connected device (computer, mobile, tablet etc.)